



Obrazovno-kulturna ustanova

Oktatási és Művelődési Intézmény

cnesa

Srbija, 24420 Kanjiža (Magyarkanizsa) – Glavni trg br. 9 (Fő tér 9.) – Tel./Fax: +381 24 873 043 – e-mail: cnesa@cnesa.rs – www.cnesa.rs

U Obrazovno-kulturnoj ustanovi „Cnesa“ su se u toku 2015. godine izdešavale znatne promene, uključujući i promene u registraciji i Statutu ustanove. Navedene promene su prouzrokovane zbog Zakona o javnom informisanju i medijima kao i zbog ostalih tržišnih faktora. Promene su uticale na smanjenje broja delatnosti ustanove. Ukinuta je medijska delatnost; prekinut je ugovor saradnje sa Visokom školom za poslovnu ekonomiju i preduzetništvo iz Beograda i prestalo je funkcionisanje klizališta. Iz navedenih razloga prestala je potreba za određene delatnosti i iste su izbrisane iz registracije.

Na osnovu gore navedenih činjenica došlo je do strukturnih promena u radu institucije. Prestao je rad odseka Info TV, a pošto se ova promena desila u toku godine, rad i rezultati rada istog su još prikazani u godišnjem izveštaju o radu Obrazovno-kulturne ustanove „Cnesa“.

Na početku 2015. godine u ustanovi je bilo 20 zaposlenih. Zbog spomenutih promena, broj zaposlenih se do kraja godine smanjio na 14.

Rukovodioci tri glavnih jedinica:

*Edít Tot Erdelji* – Dom umetnosti

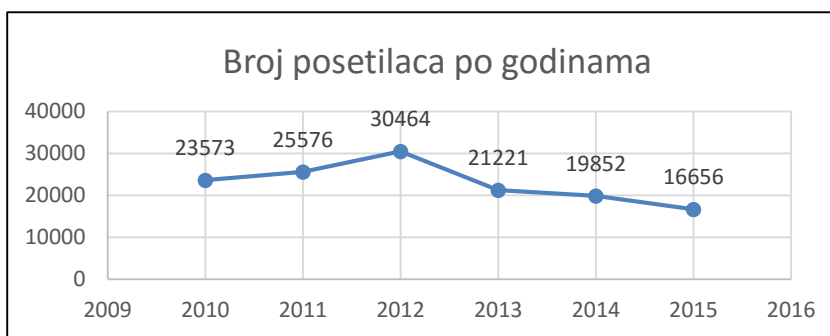
*Hedvig Buzaš* – Obrazovanje odraslih

*Erika Tornai Nadrljanski* – Info TV

#### Prezentacija okolnosti koje su od znatnog uticaja na rad ustanove:

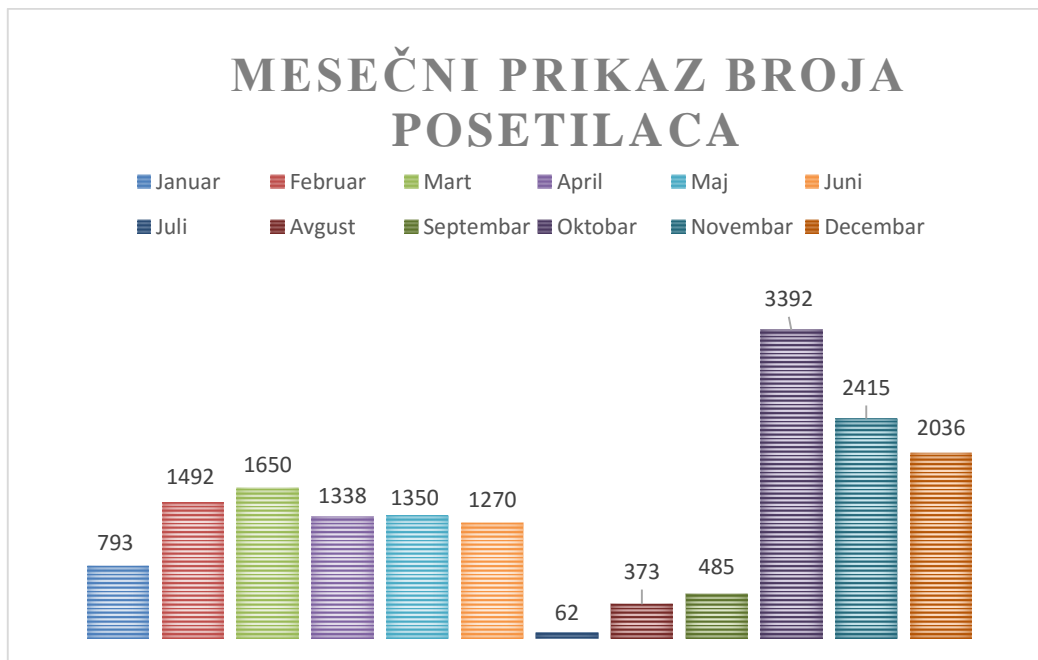
U Obrazovno-kulturnoj ustanovi „Cnesa“, u 2015. godini ukupno je bilo 16 656 posetilaca, na 161 održanih manifestacija ( u 2013. godini je bilo 158). Sledeća tabela prikazuje posećenost u poslednjih šest godina:

Broj posetilaca po godinama	
2010	23573
2011	25576
2012	30464
2013	21221
2014	19852
2015	16656

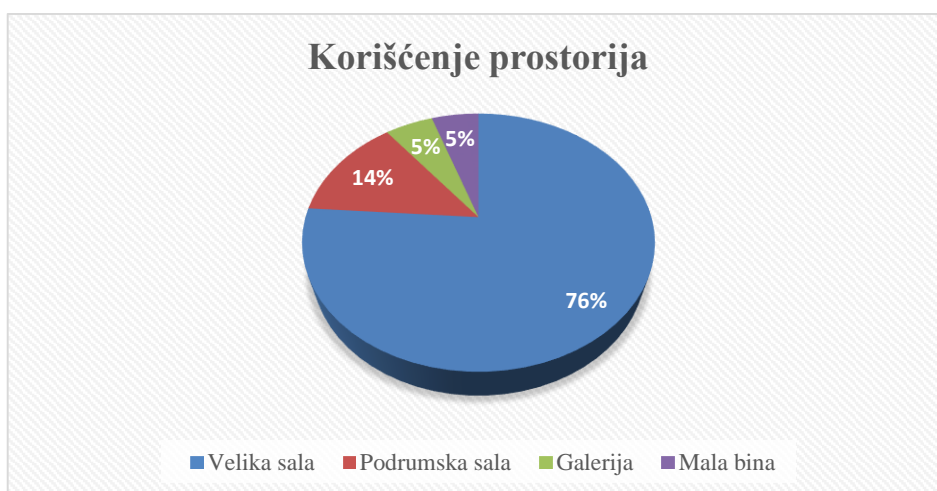


Pored svojih organizovanih manifestacija, pružanjem tehničkih i ostalih uslova, ustanova je bila domaćin raznih programa od strane 37 organizatora.

Organizatori manifestacija sa najviše posetilaca	
OKU „Cnesa“	5191
Osnovna Muzička Škola	1840
Folklorno-plesno društvo „Tisa“	1110
Lokalna samouprava	865
Zavod za zapošljavanje	600
Crveni krst	565
MKUD „Ozoray Árpád“	455
Udruženje Modernih Plesova	450
RKA	443
PU „Naši biseri“	370



Većina programa se odvijala u velikoj sali Doma umetnosti. Sledeći grafikon prikazuje korišćenje prostorija sa brojem posetilaca:



#### Renoviranja, javne nabavke

Važno je spomenuti da se ofarbala spoljašnja drvena fasada Doma umetnosti. Izvršilac renoviranja je bio izabran na osnovu odgovarajućih propisa o javnim nabavkama manjih vrednosti, a za realizaciju radova je budžet opštine pružio potrebna sredstva.

U 2015. godini smo obnovili softvere. Na svim računarima u ustanovi je instaliran „Windows 10“ operativni sistem, i svaki računar ima programe sa licencom potrebne za rad. Osim navedenih, kupljen je i studio CD plejer za unapređenje tehničkih uslova za pozorišne predstave.

#### Izdavanje prostorija

Izdate su prostorije ustanove koje nisu bile u upotrebi – koristeći važeće propise za oglašavanje i cenovnik određen od strane opštinske uprave. Na osnovu navedenih, prostorije su iznajmile organizacije: Fond Klaster Zdravstvenog Turizma Vojvodine i Crveni Signal Plus.

**REALIZACIJA PROGRAMA:****Dom umetnosti***Rukovodilac: Erdelji Tot Edit*

Na godišnji rad Doma umetnosti u 2015. godini uticale su visina sredstva iz budžeta opštine, odnosno ostvarena konkursna sredstva. U 2015. godini, Dom umetnosti je programima konkurisao na četiri nacionalna i na jednom međunarodnom konkursu: predat je konkurs za realizaciju Dečije nedelje i kupovinu klavira kod energetske kompanije „NIS“; konkurisali smo kod Nacionalnog Saveta Mađarske Nacionalne Manjine za finansijsku podršku za programe i tehničko unapređenje; i takođe je predat konkurs kod Fondacije „Bethlen Gabor“ za nabavku zavesa za malu binu. Nijedan od navedenih konkursa nije doneo pozitivan rezultat.

Budžet opštine Kanjiža je sa 242.000 dinara učestvovao u realizaciji programa Doma umetnosti.

U Obrazovno-kulturnoj ustanovi „Cnesa“ u 2015. godini je bilo održano oko 160 raznih programa, događaja, na kojima smo registrovali preko 16.656 posetilaca. Teško je posećenost obeležiti sa tačnim brojevima, pošto je ulaz u većini slučajeva bio besplatan.

Pored svojih organizovanih programa, ustanova je učestvovala u realizaciji većih manifestacija koje su bile organizovane od strane lokalne samouprave i Regionalnog Kreativnog Ateljea; takođe pružanjem tehničkih i ostalih uslova, ustanova je bila domaćin drugih programa raznih udruženja i organizacija. Većina programa je održana u velikoj sali Doma umetnosti.

Najpopularnije su pozorišne predstave. Besplatni programi se većinom finansiraju iz sredstva osvojenih na konkursima. Tokom 2015. godine dve pozorišne predstave u Kanjiži su bile finansirane od strane Nacionalnog Saveta Mađarske Nacionalne Manjine.

**POZORIŠTE:**

U 2015. godini u Domu umetnosti je bilo organizovano 19 pozorišnih predstava, uključujući profesionalne i amaterske predstave na srpskom i mađarskom jeziku, kao za decu tako i za odrasle.

**Profesionalna pozorišta (14 predstava):**

- **Narodno Pozorište iz Subotice** (2 predstave na mađarskom jeziku):  
Osam žena  
Deže Kostolanji: Ana Edeš
- **Pozorište „Kosztolányi Dezső“:** Liliom (Subotica)
- **Senčansko Mađarsko Kamerno Pozorište:** Agata Kristi: Mišolovka
- **Predstava pozorišne organizacije „Szab-way“:** Gaudeamus Igitur (Subotica)
- **Predstava pozorišne grupe „Forte“ i „SzFE“:** Janoš Aranj: Toldi (Budimpešta)
- **Predstava lutkarskog pozorišta Bobita iz Pečuja i Narodnog pozorišta iz Subotice:** Irijam i Jonibe
- **Predstava „Vidám Színpad“:** Zaljubljeni ambasador (Budimpešta)
- **Produkcija Regionalnog Kreativnog Ateljea:** Medeia
- **Predstava pozorišta „KatKatha“:** O Rami (Indija, Nju Delhi)
- **Predstava lutkarskog pozorišta „Ametist“:** Mažola i Tade (Budimpešta)
- **Produkcija pozorišta „Petefi“ iz Šoprona i pozorišta „Forrás“ iz Đera:** Veliki kradljivac boja
- **Baletska predstava u produkciji Ars Longa (2 puta):** Labudovo jezero (Beograd)

**Amaterske pozorišne predstave (5 predstava – 4 na mađarskom i 1 na srpskom jeziku):**

- Udruženje Misao-Znak: Čovek: 3 predstave (Kanjiža)
- MKUD „Ozoray Árpád“ (1 predstava)
- Kamerna Scena „Miroslav Antić“: Šmizle (Senta)
- Predstave Susreta učenika pozorišnih glumaca (13 predstava na srpskom i mađarskom jeziku)

**Koncerti, muzički događaji:**

- Koncert narodne muzike: Hungarian Folk Embassy  
Koncert Geze Fabri i Balaža Dongo Sokolai
- Muzika Mađara iz Karpata (3 koncerta: Gergelj i Julijana Agoč, grupa Šebe, Arpad Bakoš i Etnokor)
- Đački koncerti (16 puta)
- Džez koncert
- Muzička drama o životu Katalin Karadi
- Muzičko veče – muzički klub sa Tamašom Šomloi
- Muzička predstava o životu Edit Piaf: Mostovi Pariza (povodom 100. godišnjice rođenja pevačice)
- Predstava Garden Kvartet: „Silentium“

**Ostalo:**

- Govorna pozornica (2 predstave)
- Promocija knjige (2 prilike): Đerđ Baša: Leksikon poznatih Vojvođana  
Kuhinja oca Paško: Ukus Bačke
- Plesne predstave (4 prilika): M-Plus, Bolero, Quick Dance, Europa Open
- Predavanja u organizaciji “Savez Rakoci” (8 prilika)
- Zanatlijske radionice (8 prilika)
- 7 predstava u organizaciji raznih lokalnih udruženja

**BIOSKOP KULTURA:**

Kao i u ranijim godinama, ustanova je i u 2015. godini bila domaćin filmskog festivala „Slobodna Zona”, na kojem su prikazani razni filmovi. U saradnji sa filmskom radionicom „Cinema” su se nastavile projekcije filmova u okviru programa Film-Slika-Galerija u Galeriji „Dobo Tihamer”.

Osim navedenih, ustanova je bila organizator još dva filmska festivala: Festival Filmova Vojvođanskih Mađara i Odabir Od 100 Mađarskih Dokumentarnih Filmova.

Nastavili smo projekcije 3D filmova i drugih bioskopskih filmova u saradnji sa firmom „Mobil 3D cinema“ iz Beograda.

FILMOVI (16 projekcija u organizaciji OKU „CNESA“):

- Bioskop za tri groša (2 filma za decu)
- Filmski festival „Slobodna Zona“ (4 filma)
- od domaćih distributera (2 filma)
- 3D filmovi (8 filma: 3 dečijih animacionih filmova, 5 filmova za odrasle )

**GALERIJA „DOBÓ TIHAMÉR“**

Rukovodilac galerije „Dobó Tihamér“, koja funkcioniše u okviru Doma umetnosti, je Karolj Poša.

Pored izložbi slika, galerija pruža mesto i predstavama, filmskim projekcijama, prezentacijama knjiga, civilnim forumima i drugim događajima. U 2015. godini se nastavila projekcija filmova u okviru programa „Film-Slika-Galerija“.

Galerija nastavlja sa svojim radom koji je šarenolik i vrlo intenzivan; novi sadržaji čekaju posetioce svake treće nedelje. Galerija je često prateći element drugih manifestacija kao što je npr. Kolonija književnika, Dan opštine, Festival kukuruza, Susret arhitekata itd.

**U 2015. godini je bilo organizovano 11 izložbi:**

- Januar: izložba Lasla Dormana,
- Februar: izložba mladih slikara iz Bačalmaša,
- Mart: izložba likovnih umetnika iz bratskih gradova Kanjiže,
- April: grafike Ištvana Konca,
- Maj: izložba Likovnog kruga „Arterija” iz Kanjiže,
- Juni: izložba Mađarske Umetničke Akademije,
- Avgust: izložba Vojvođanskog likovnog kruga,
- Septembar: izložba Kolonije književnika Kanjiža,

- Oktobar: izložba ilustracija dečijih knjiga,
- Novembar: samostalna izložba Laure Peić Sagmajster
- Decembar: izložba Gradskog muzeja Subotica.

Ustanova nastoji da iskoristi prednosti koje galerija nudi, i da istu ispuni kulturnim sadržajima u cilju prosvetavanja naše zajednice.

## **KALENDAR MANIFESTACIJE**

Priprema, izrada i sastavljanje opštinskog Kalendara manifestacije je već godinama deo našeg rada. Trudimo se da razvijemo saradnju sa svim institucijama, organizacijama i udruženjima iz opštine, da bi programi bili dostupni svim građanima.

### **Info TV**

*Rukovodilac: Erika Tornai Nadrljanski*

Usled novog Zakona o elektronskim medijima i Zakona o privatizaciji, radna jedinica „Info TV“ od marta 2015. godine nije u okviru ustanove. To je velika promena u radu televizije. Lokalna samouprava je odlučila da funkcionisanje jedinice „Info TV“ se nastavlja u okviru d.o.o. „Tisapartfest“ iz Kanjiže, znači 5 zaposlenih iz OKU „Cnesa“ na osnovu sporazumnog ugovora su obavljali poslove u drugoj ustanovi.

Cela tehnička oprema je predata novom vlasniku kao deo profesionalne – tehničke saradnje. Iz gore navedenih razloga izveštaj se odnosi samo na januar i februar 2015. godine.

U januaru i februaru 2015. godine najveći deo radnog vremena i prekovremenog rada su oduzeli sastanci u vezi daljeg rada televizije, a pored toga obezbedili smo celodnevni program po našem medijskom planu.

- Svake nedelje je bio urađen i sastavljen program „Kanjiška panorama“. U januaru kao i u februaru je snimljen magazin „Kanjižani“, a svakim petkom smo pripremili emisiju iz naše arhive. Pored toga, svaki dan smo primali reklame, male oglase, i nastavili smo prikazivanje našeg rada na internetu i na raznim društvenim mrežama.

- Saradivali smo sa medijskom sekcijom kanjiške osnovne škole, i pripremljena je emisija za omladinu. Nastavak se planira.

- Početkom godine smo finalizovali sve konkurse na kojima smo bili uspešni, dokumentacije su potpune i prihvaćene.

- Saradnici televizije su tokom godine redovno obavljali svoj posao, i radno vreme je bilo efikasno iskorišćeno. Mnogo puta smo radili prekovremeno da nam emisije budu bogate i korisne za građane opštine.

## Jedinica za obrazovanje odraslih

Rukovodilac: Hedvig Buzaš

Jedinica za obrazovanje odraslih se trudi da udovolji potrebama potencijalnih kandidata i tržištu rada.

Godišnji izveštaj za 2015. godinu sadrži podatke iz školskih godina 2014/2015 i 2015/2016.

### Aktivnosti u drugoj polovini školske 2014/2015 godine:

- Kurs engleskog jezika:
  - predškolski uzrast i prvi razred: 152 osoba
  - školska deca: 43 osoba
  - odrasli: 8 osoba
  - letnji intenzivni kurs u trajanju od 25 časova: ukupno 28 dece na dva kursa.
- Kurs nemačkog jezika za odrasle: 19 osoba
- Kurs za upravljanje računarom za starije osobe: 10 osoba
- Saradivali smo sa ICR u organizaciji i implementaciji kurseva (za engleski jezik, za organsku poljoprivredu, za razvoj manjih i srednjih preduzeća), kao i u sastavljanju konkursne dokumentacije.
- Kod Pokrajinskog sekretarijata za sport i omladinu je bio predat konkurs za renoviranje broskog poda u podrumskoj sali Doma umetnosti. Renoviranje košta 1.250.000 dinara – iako smo konkurs predali za finansiranje cele sume, nismo dobili pozitivan odgovor.
- U saradnji sa udruženjem građana „FERHA“ organizovan je kurs za krojenje i šivenje u Oromu. Isti je bio finansiran od strane lokalne samouprave Opštine Kanjiža u okviru konkursa. Ustanova je saradivala i u kompletiranju konkursne dokumentacije. Kurs je pohađalo i uspešno završilo 12 osoba.
- U saradnji sa Nacionalnom Službom Za Stručnu Obuku I Zapošljavanje iz Budimpešte, organizovana je radionica o dualnoj obuci.

### Aktivnosti u prvoj polovini školske 2015/2016 godine

- U saradnji sa udruženjem građana „FERHA“ su napisana i predata 2 konkursa.
- Nacionalni Savet Mađarske Nacionalne Manjine je odobrio konkurs za nabavku osnovne opreme, predat od strane udruženja građana „FERHA“. Oprema je kupljena i konkursna dokumentacija je finalizovana.
- Obavljali smo pregovore u vezi raznih ideja za EU-konkurse.
- Razmotrili smo mogućnosti organizovanja kurseva engleskog jezika za predškolski uzrast u Novom Kneževcu i okolini.
- U organizaciji Nacionalne Službe Za Zapošljavanje i Edukativnog Centra „Školarac“ iz Kikinde, krenuo je kurs za krojenje i šivenje. Kurs se odvija u prostorijama ustanove, traje 240 časova i ima 6 polaznika.
- Realizacija kurseva
  - Kurs engleskog jezika za školski uzrast: 44 osoba
  - Kurs engleskog jezika za predškolski uzrast: 105 osoba
  - Kurs engleskog jezika za odrasle: 10 osoba
  - Kurs nemačkog jezika za odrasle: 23 osoba (početnički i napredni nivo)
  - Kurs krojenja i šivenja: 6 osoba
  - Kurs srpskog jezika za odrasle: 6 osoba

Dužnosti jedinice za obrazovanje odraslih – među ostalog – su vođenje i arhiviranje dokumentacije u vezi svih kurseva i obuka, praćenje uplata od strane polaznika i rešavanje eventualnih problema-zaostataka što se tiče uplata. Zakon o obrazovanju odraslih i dodatne odredbe istog predstavljaju novi izazov za jedinicu obrazovanja odraslih. Trudićemo se – kao i u prethodnim godinama tako i u 2016. godini – da pružimo sve od sebe i da udovoljimo svim zahtevima.

---

## **Visoka škola za poslovnu ekonomiju i preduzetništvo**

*Organizator: Igor Srdić*

Nastavio se organizacioni rad za Visoku školu za poslovnu ekonomiju i preduzetništvo i u školskoj 2014/2015 godini. U kanjiškoj grupi više škole većina polaznika je studirala na mađarskom jeziku i za njih je organizacioni rad bio od posebnog značaja. Studenti su mogli rešavati sve svoje probleme, obaveze, administrativne poslove u OKU-i „Cnesa“, umesto da putuju u centar više škole u Beogradu. Zbog malog broja zainteresovanih, viša škola nije pokrenula nove studije i kao posledica toga, ukinut je ugovor o saradnji.

### **Klizalište**

*Rukovodilac: Goran Rankov*

Zbog veoma promenljivih vremenskih pogodnosti nije počela sezona 2015/2016; i takođe ni teška finansijska situacija ne dozvoljava funkcionisanje klizališta. Zbog višegodišnjih vremenskih i finansijskih problema, kao i restrikcija u zapošljavanju, ispostavilo se da je funkcionisanje klizališta suviše veliko finansijsko opterećenje za opštinu. Iz navedenih razloga smo pokušali prodati klizalište; oglas je bio objavljen deset dana u dnevnom časopisu poznatom širom Srbije, ali nije bilo zainteresovanih za kupovinu klizališta.

— ☉ —

Programi OKU-e „Cnesa“ se objavljuju u opštinskom Kalendaru Manifestacija. Pored toga, razne informacije o ustanovi i programima se takođe mogu naći na veb stranici ustanove. Naš rad neprekidno prate i pisani i elektronski mediji.

U Kanjiži, 05.01.2016.

Karolj Šarnjai  
direktor